



Voprosy istorii estestvoznaniia i tekhniki. 2013-2021

ISSN 0205-9606

URL - <http://vietmag.org>

All right reserved

Issue 4 Volume 37. 2016

KIRIK NOVGORODETS AS A REPRESENTATIVE OF THE EARLY RENAISSANCE (12TH CENTURY)

Rem Simonov

Abstract

Kirik Novgorodets (“Kirik the Novgorodian”) is known as the author of the first Russian treatise on mathematical chronology, “Uchenie im zhe vedati chisla vsekh let” (The Manual of How a Person Comes to Know Numeration of Years) (1136) devoted to practical chronology timed to the year of creation of this treatise by the author (anthropocentrism). In his canonical work, “Voproshanie” (The Questions) (12th century), Kirik describes the means of exerting ethical and psychological influence on the population for the purpose of introducing people to the norms of Christian morality (psychologism). Analysis of Kirik’s works also demonstrates that his perception of time depended on the changing historical situation (perception of the world in time). Anthropocentrism, psychologism, and perception of the world in time are characteristic of the Renaissance; it is in this context that the issue of appropriateness of ranking Kirik among the representatives of the Early Renaissance is being considered.

Keywords list (en): Kirik Novgorodets (“Kirik the Novgorodian”), “Uchenie im zhe vedati cheloveku chisla vsekh let” (The Manual of How a Person Comes to Know Numeration of Years), “Voproshanie” (The Questions), anthropocentrism, psychologism, perception of the world in time, Renaissance

Date of publication: 01.10.2016

Citation link:

Simonov R. KIRIK NOVGORODETS AS A REPRESENTATIVE OF THE EARLY RENAISSANCE (12TH CENTURY) // Voprosy istorii estestvoznaniia i tekhniki. – 2016. – V. 37. – Issue 4 C. 633-667 [Electronic resource]. URL: <https://vietmag.org/s020596060000616-9-1-ru-348/> (circulation date: 18.05.2021).

КИРИК НОВГОРОДЕЦ КАК ПРЕДСТАВИТЕЛЬ РАННЕГО ВОЗРОЖДЕНИЯ (XII ВЕК)

Симонов Рэм Александрович

Аннотация

Кирик Новгородец известен как автор первого русского сочинения по математической хронологии «Учение им же ведати человеку числа всех лет» (1136), которое посвящено практической хронологии, приуроченной к году создания автором этого произведения (антропоцентризм). В своем каноническом сочинении «Вопрошание» (XII в.) Кирик описывает средства этико-психологического воздействия на население с целью его приобщения к христианским нормам нравственности (психологизм). Также изучение работ Кирика показывает, что время им воспринималось в соответствии с меняющимися историческими реалиями (восприятие мира во времени). Антропоцентризм, психологизм, восприятие мира во времени являются характерными чертами Возрождения, в этой связи в статье рассматривается вопрос о правомерности причисления Кирика Новгородца к представителям раннего Возрождения.

Ключевые слова: Кирик Новгородец, «Учение им же ведати человеку числа всех лет», «Вопрошание», антропоцентризм, психологизм, восприятие мира во времени, Возрождение

Дата публикации: 01.10.2016

Ссылка для цитирования:

Симонов Р. А. КИРИК НОВГОРОДЕЦ КАК ПРЕДСТАВИТЕЛЬ РАННЕГО ВОЗРОЖДЕНИЯ (XII ВЕК) // Вопросы истории естествознания и техники. – 2016. – Т. 37. – Выпуск №4 С. 633-667 [Электронный ресурс]. URL: <https://vietmag.org/s020596060000616-9-1-ru-348/> (дата обращения: 18.05.2021).